

Ordinanze comunali

1939 - 1940

LUCCA IMPRESE
di tradizione e successo



Comune di Lucca

UFFICIO TECNICO

CON RICEVUTA

Prot. N. 3142

Div. 5 Sez. I

Li 17 Ottobre 19 59

RISPOSTA A NOTA

del di

Al Sig. Carli Giuseppe

N.

Negozio Orefice-Via Millungo

ALLEGATI N.

LUCCA

OGGETTO: Intimazione per rimozione delle vetrine esterne del negozio-

U. A. TECNICA

Il lavoro suddetto, intimato Vi, a tutt'oggi non è stato ancora eseguito; Vi rendo noto che detto lavoro deve essere eseguito immediatamente. Non adempiendo a quanto sopra verranno applicate le sanzioni vigenti in materia.



IL COMMISSARIO PREFETTIZIO



Comune di Lucca

UFFICIO TECNICO

Prot. N. 23414/2769

Li 16 novembre 1940

Div. Tecn./ Sez. I°

Al Sig/ Giuseppe Carli

RISPOSTA A NOTA
del di 2/11/40 N.

Oreficeria Via Fillungo

ALLEGATI N.

LUCCA

OGGETTO: Remozione vetrine esterne e sistemazione mostra
negozio oreficeria in Via Fillungo-

In relazione alla domanda avanzata Vi invito formalmente a subito rimuovere il basamento e le vetrine esterne sporgenti sul suolo pubblico. In quanto poi alla completa sistemazione della mostra posso concedervi di effettuarla appena l'attuale stato di emergenza, avrà termine.

IL COMMISSARIO PREFETTIZIO



UFFICIO TECNICO

N. 994

ORDINANZA

INDICAZIONE
DEL
DESTINATARIO

Sig. Carli Giuseppe
Oreficaria-Via Fillungo

LUCCA

IL PODESTÀ
della Città e del Comune di Lucca

Visto il rapporto dell' Ufficio Tecnico Comunale;
Visto l'art. 19 del regolamento di polizia urbana;
Viste le disposizioni del Regolamento Edilizio;
Visto l'art. 55 del testo unico della legge comunale e provinciale approvato con R. Decreto 3 marzo 1934 n° 383;

ORDINA

A l. Sig. Carli Giuseppe

di procedere nel perentorio tempo e termine di.....
della notificazione della presente, alla esecuzione dei seguenti lavori intorno
negozio
alle stabite di..... SUE..... proprietà situato in Lucca.....
Via Fillungo..... N.....

MOTIVAZIONE E DESCRIZIONE DEI LAVORI

Immediata rimozione delle vetrine esterne sporgenti
sul suolo stradale, sistemazione del muro retristante
a queste e delle rimanente mostra.